

Perché avere prestigio dell'arte italiana

La minaccia di una crisi dell'arte italiana, che ha suscitato l'attenzione dell'opinione pubblica, ha provocato l'immediata convocazione di un congresso internazionale di artisti, sociologi, critici, storici dell'arte, per discutere della crisi dell'arte italiana. L'evento più che un convegno, è una sorta di foro di dibattito, di confronto, di confronto tra le diverse posizioni, di confronto tra le diverse posizioni, di confronto tra le diverse posizioni.

La minaccia di una crisi dell'arte italiana, che ha suscitato l'attenzione dell'opinione pubblica, ha provocato l'immediata convocazione di un congresso internazionale di artisti, sociologi, critici, storici dell'arte, per discutere della crisi dell'arte italiana. L'evento più che un convegno, è una sorta di foro di dibattito, di confronto, di confronto tra le diverse posizioni, di confronto tra le diverse posizioni, di confronto tra le diverse posizioni.

Alta Mostra di Monza ha sempre più alta partecipazione critica

MILANO. 10. - La partecipazione critica alla Mostra d'arte contemporanea di Monza, che si svolge dal 10 al 15 aprile, è sempre più alta. La partecipazione critica alla Mostra d'arte contemporanea di Monza, che si svolge dal 10 al 15 aprile, è sempre più alta.

La donna e NOI

Nuestri dilettanti interessati per le attese di un nuovo libro, per sommario degli scritti di Rosanna, si può sommare gli scritti di Rosanna, si può sommare gli scritti di Rosanna, si può sommare gli scritti di Rosanna.

Augusteum

Un secondo e più importante convegno verrà organizzato da "Augusteum", domani, mercoledì, 12 aprile, alle 10, presso l'Augusteum di Roma, per discutere della crisi dell'arte italiana.

Gastone Monaldi nell'«Otello»

Ai Nationali "Gastone Monaldi interpretò Otello". Il pubblico romano accorse a vederlo, e lo applaudì. Il pubblico romano accorse a vederlo, e lo applaudì.

Teatro «I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

«I Compagnacci» di Ricciardi

Il libretto dell'opera

ARS - PATRIA - AMOR

Il Patriottico Omaggio di Roma

per le nozze della P.^{ssa} Jolanda di Savoia



In questa Primavera di fiori, di pace e di amore, anche noi vogliamo offrire un modesto ma grande e significativo omaggio agli Augusti Sposi:



1. - Mettiamo a disposizione di S. E. Mussolini **100 PEZZE** (di metri 12) Mussolo bianco o Cotonina, che farà elargire a suo piacere, alle famiglie povere dei caduti per la grande causa italiana;
 2. - Durante tutto il mese di Aprile la nostra Ditta **G. POLLI & C.** praticherà sconti speciali come segue:
 - a) Tutte le famiglie delle **MEDAGLIE D'ORO** avranno diritto allo sconto del **20 %** per gli eventuali acquisti che faranno presso i nostri Magazzini **G. POLLI e C.**, via Nazionale (di fronte alla Banca d'Italia) e alla Succursale; via Piave, 62 al 70-a.
 - b) Tutti i mutilati e ciechi di guerra italiani avranno diritto allo sconto del **15 %** per la durata di **6 MESI** a partire dal giorno 9 corr.
 - c) I combattenti, tutti compresi, avranno diritto allo sconto del **10 %** per **UN ANNO**.
 - d) Lo sconto del **10 %** sarà praticato anche a tutti i Fascisti e Nazionalisti. - S'intende che all'atto del pagamento che verrà fatto presso qualunque Cassa dei nostri Magazzini dovrà essere presentato un documento o tessera rispondente ai motivi di cui sopra, e ciò vale per tutti i Reparti di Laneria, Seteria, Cotoneria, Biancheria, Corredi da Sposa, da Casa, ecc., ecc.
 - e) Per la durata di un mese a partire da oggi riceviamo in pagamento anche le **CARTELLE** del **PRESTITO NAZIONALE** calcolandole a **LIRE CENTO**!
- Eccezionalmente in questa grande occasione, per soli **OTTO GIORNI**, sarà praticato lo sconto del 15 per cento a tutti coloro che presenteranno il qui unito talloncino portante la data di questo fausto giorno

:: ROMA ::
9 Aprile 1923

Così ancora una volta la nostra Ditta vuol dimostrare che intende fedelmente accoppiare al proprio interesse, quello della Nazione.

G. POLLI & C.

via Nazionale di fronte alla Banca d'Italia con succ. via Piave 62 al 70-a